

## Wie reiche ich den Beitrag ein?

### Formatvorgaben:

Grundsätzlich sind der Kreativität bei der Erarbeitung des Beitrags keine Grenzen gesetzt, solange der Beitrag online eingereicht werden kann. Zugelassene Formate sind:

- Video – **max. 10 Minuten** (zulässige Formate: MPEG, MP4 und AVI)
- Zeitung
- Comic
- Spiel
- Blog
- Webseite
- Podcast – **max. 10 Minuten** (zulässiges Format: MP3)
- Multimedia-Präsentation als PDF, Power-Point etc.
- ...

Die Datei darf nicht größer als **500 MB** sein. Andernfalls können die Beiträge nicht berücksichtigt werden.

### Einreichung Schülerwettbewerb:

Um am Schülerwettbewerb **econo\_me** teilzunehmen, laden Sie den Beitrag über das Einreichungsformular gemeinsam mit dem Dokumentationsleitfaden hoch. Die Jury freut sich auf den Beitrag.

#### Der individuelle Link zum Hochladen wird Ihnen in der Anmeldebestätigung mitgeteilt.

Bitte speichern Sie die E-Mail mit dem Link und zusätzlich den Link separat ab, da nur so eine fehlerfreie Zuordnung der Beiträge möglich ist.

Füllen Sie unbedingt für **jeden Beitrag** bzw. jede Schülergruppe einen eigenen **Dokumentationsleitfaden** aus.

Sollte Ihr Beitrag zu den Siegerbeiträgen gehören und auf den Kanälen von **econo\_me**, Handelsblatt macht Schule und dem Handelsblatt veröffentlicht werden, übernimmt die Handelsblatt GmbH eine möglicherweise erforderliche GEMA-Anmeldung. Für die Achtung aller weiteren **Urheber- und Nutzungsrechte Dritter** sowie eine notwendige Quellenangabe tragen Sie und Ihre Schüler Sorge.

### Einreichung Publikumspreis (Online-Voting) – optional:

Um **ZUSÄTZLICH** am Publikumspreis (Online-Voting) teilzunehmen, muss der Beitrag vorab von Ihnen oder den Schülern auf einer Online-Plattform **veröffentlicht** werden.

Beim Hochladen des Beitrags zum Schülerwettbewerb ist dann auch der **Link zu dem Beitrag** auf der externen Plattform anzugeben. Auf diese Weise kann am Publikumspreis in Form des **Online-Votings** teilgenommen werden. Mögliche Plattformen hierfür sind:

- Youtube, Vimeo, Facebook, Vevo, Dailymotion etc. (Videos, Slideshows, Podcasts...)
- Issuu, Slideshare, Scribd (PDFs)
- Sound Cloud (Podcasts)
- blogspot, jimdo, wordpress (Websites, Blogs,...)

Bitte achten Sie bei der eigenen Veröffentlichung der Beiträge darauf, dass alle **Urheber- und Nutzungsrechte Dritter** gewahrt werden (z.B. Bildrechte, GEMA-Anmeldung etc.). Die Bestimmungen hierzu können von Plattform zu Plattform variieren.

Sowohl für Bilder und Videomaterial als auch Musik gibt es einige Anbieter die **lizenzfreies Stockmaterial** bereithalten – teils kostenfrei, teils kostenpflichtig (bitte beachten). Dazu gehören z.B.:

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| ▪ pixelio.de  | ▪ soundcloud.com    |
| ▪ fotolia.com | ▪ freesound.org     |
| ▪ jamendo.com | ▪ soundbible.com    |
| ▪ opsound.org | ▪ musik-gemafrei.eu |

**Die jeweiligen Lizenzen sind dabei immer mit den Nutzungsabsichten abzugleichen.**

Bei Fragen zu Formaten und Einreichung wenden Sie sich gerne jederzeit an [hb.schule@vhb.de](mailto:hb.schule@vhb.de).